



Cuaderno # 6

Eje 6: Paz y Bienestar Productivo



Por Patricia Mirtha Vieyra, Argentina

Licenciada en Educación, recibida en la Universidad Siglo XXI.
Expasesora de Pedagogía y didáctica, Instituto de Formación Docente
N 209. Hurlingham, Provincia de Buenos Aires, Argentina

¡Bienvenidos/as a los cuadernos pedagógicos de Pedagoogia 3000 4000 5000.
Esta serie corresponde a la **ampliación del test EEP 3000** que consta en el proyecto
y libro: **Escuelas Embajadas de Paz de Pedagoogia 3000 4000 5000**. Invitan a los
espacios educativos a co-crear ambiente de paz donde todos y todas se vuelven
embajadores de paz. Incluye a toda la comunidad educativa, la cual se transforma
en referente de paz para todo el barrio y la sociedad en general. De esta manera,
los estudiantes, desde temprana edad, tienen incorporado la cultura de paz como
hábito de vida internalizada y compartida.

Link de libro **Escuelas Embajadas de Paz y del test EEP3000**

<https://p40005000.info/libros-4000-5000/>

Son cuadernos prácticos y actualizados tomando en cuenta las nuevas
necesidades de la niñez y juventud de ahora, así como los paradigmas de paz y de
solidaridad de la sociedad que deseamos realmente y que estamos cocreando
ahora mismo. Estos cuadernos están a su disposición... por favor siéntanse libres de
compartirlos, ampliarlos y adaptarlos a su realidad cotidiana, así como a su situación
geográfica, ecológica, económica y sociocultural.

Este cuaderno está diseñado para aprender haciendo, especialmente dirigido a
docentes en actividad. Su formato práctico y dinámico ofrece un sustento teórico
conciso que sienta las bases necesarias para dar paso inmediatamente a una
amplia variedad de ejercicios y actividades prácticas.

En este cuaderno, encontrarán:

- una breve fundamentación teórica
- formatos de proyectos educativos de paz según el eje mencionado
- sugerencias de diseño de actividades
- habilidades del docente que apoya al eje presentado.
- cada cuaderno además finaliza con testimonios y experiencia concretas.

Gracias por transformar la Educación y con ella cocrear un nuevo mundo.

Desarrollo Productivo y Cultura de Paz

Este desarrollo llamado “productivo” en el ámbito escolar, permite concretar los proyectos productivos de los niños/as y de los jóvenes en el contexto de la vida real (*Hands on*, en inglés).

Presenta muchas ventajas:

- Da seguridad a los estudiantes, porque saben “hacer” las cosas, lo que disminuye su angustia frente al futuro. Pase lo que pase, se podrán manejar en el mundo físico
- Les dan auto-estima y les permite encontrar su propósito de vida.
- Los introduce a la noción de “Holo-Servicio”, es decir que, si uno tiene un don, un talento, es para brindarlo con ética a los demás y a su sociedad y así ayudará al progreso integral de esta humanidad.

Este desarrollo ayuda así a la Paz personal, social y mundial e intentaremos profundizarlo, en este cuaderno.

En este eje se entrelazan la ciencia, la tecnología, la economía doméstica creativa, la economía justa y consciente. Permite abrir una mirada de sustentabilidad personal y grupal. Aquí se comprenden las leyes del consumo, del equilibrio y de la prevención. Es básicamente práctico, lleno de talleres, oficios, emprendimientos que promueve la auto-estima, la creatividad y la labor en equipo.

Es la articulación entre educación, trabajo, innovación y desarrollo social, para que los estudiantes puedan producir, emprender, transformar y participar activamente en la economía de manera responsable.

Les invitamos a acompañarnos en su desarrollo, indagando en su vínculo con la construcción de la paz, compartiendo estrategias y actividades que permitan anclarlo en las escuelas y profundizando en las actitudes que como educadores /acompañantes colaboran en el accionar de nuestro rol.

Entre los componentes claves del desarrollo productivo, tenemos:

- ✓ **Formación de competencias para el trabajo**
Habilidades técnicas, socioemocionales y digitales.
- ✓ **Capacidad de innovación y pensamiento emprendedor**
Resolver problemas reales y crear nuevas soluciones.
- ✓ **Vinculación con el entorno productivo**
Relación escuela–comunidad–sector productivo.
- ✓ **Desarrollo sostenible**
Productividad con cuidado ambiental y justicia social.
- ✓ **Inclusión y accesibilidad**
Oportunidades para todos, reduciendo brechas socioeconómicas.

Diversidad de propósitos

Lograr que la educación no solo transmita conocimientos, sino que permita a los estudiantes:

- Insertarse en el mundo laboral de forma digna
- Generar proyectos económicos y sociales propios
- Vertebrar el desarrollo local y regional
- Contribuir al bienestar colectivo desde lo que producen.

Si miramos a nuestro alrededor encontraremos múltiples formatos educativos relacionados con desarrollo productivo

- Talleres y oficios vinculados al contexto (huerta escolar, carpintería, TIC, diseño, etc.)
- Proyectos de economía social: cooperativas escolares
- Vinculación con empresas locales para experiencias formativas
- Educación financiera y proyectos de emprendimiento
- Desarrollo de tecnología educativa y soluciones locales

Y pensado en su vínculo con la construcción de una cultura de paz, que es lo que nos compete en este cuaderno, podemos mencionar, entre otros aspectos, que un desarrollo productivo inclusivo contribuye a la paz cuando:

- Reduce desigualdades
- Promueve la cooperación en lugar de la competencia destructiva
- Genera oportunidades reales para todas las personas

El vínculo entre el desarrollo productivo y la cultura de paz en el ámbito educativo es profundo y complementario: ambos buscan formar estudiantes capaces de transformar la sociedad, pero desde dos dimensiones que se potencian mutuamente.

¿Cómo se relacionan?

1- Desarrollo productivo → Inclusión y justicia social

Cuando la educación brinda oportunidades reales de progreso, reduce la desigualdad, que es una de las principales causas de violencia.

Más oportunidades = menos exclusión = más convivencia pacífica

2- Cultura de paz → Condiciones para la productividad sostenible

Las habilidades de comunicación, cooperación y resolución pacífica de conflictos son esenciales para cualquier entorno productivo actual.

Labores colaborativas requieren personas que sepan convivir y dialogar.

3- Innovación con propósito social

El desarrollo productivo educativo promueve proyectos y emprendimientos que buscan soluciones para mejorar la vida en comunidad.

Producir con responsabilidad = contribuir al bien común

4- Responsabilidad ambiental y sostenibilidad

Ambas perspectivas enfatizan el cuidado del entorno y el consumo responsable.

No hay paz sin respeto por el planeta ni justicia intergeneracional

5- Transformación territorial

La escuela conectada con su contexto (comunidad y economía local) fortalece redes sociales basadas en cooperación.

Escuelas que producen conocimiento y valor se vuelven motores de paz territorial

¿Cómo se unen en la práctica educativa?

Desarrollo Productivo	Cultura de Paz	Ejemplo educativo
Emprendimiento social	Trabajo cooperativo	Cooperativas escolares
Habilidades para el trabajo	Resolución pacífica de conflictos	Talleres de mediación aplicados a proyectos
Innovación tecnológica	Uso ético y responsable	Proyectos digitales con impacto comunitario
Competencias financieras	Equidad y solidaridad	Economía colaborativa en el aula
Producción sostenible	Respeto por el ambiente	Huertas escolares comunitarias

El desarrollo productivo da sentido económico y social a la educación
La cultura de paz da sentido humano y ético a ese desarrollo

- Juntos permiten que la escuela:
- Formen ciudadanos que producen valor sin dañar a otro
- Transformen realidades sin generar exclusión
- Construyan comunidades más justas, colaborativas y pacíficas.

Estrategias docentes

Contar con estrategias docentes innovadoras, divertidas, situadas, nos permite acompañar a los estudiantes en el proceso de descubrimiento de éste, como de lo la totalidad de los desarrollos, que describen la integralidad del Ser y de la Educación.

Algunas propuestas de estrategias docentes:

1) Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con impacto social

Los estudiantes crean productos o servicios que beneficien a la comunidad.
Ejemplos:

- Huerta escolar sustentable para el comedor
- Feria de trueque o economía solidaria
- Producción de materiales reciclados

Se aprende producción responsable, cooperación y compromiso con el entorno.

2) Cooperativas y emprendimientos escolares

Organizar equipos que funcionen como microempresas solidarias, con roles rotativos y decisiones democráticas.

Ámbitos: artesanías, alimentos saludables, tecnología, campañas sociales.

Se trabaja la cultura de paz en la gestión de conflictos, solidaridad y equidad.

3) Aprendizaje colaborativo y resolución pacífica de conflictos

El docente promueve que los estudiantes:

- negocien
- escuchen
- tomen decisiones por consenso

Dinámicas sugeridas:

- "Rincón de acuerdos"
- Mediadores escolares en proyectos productivos

Forman competencias productivas y socioemocionales clave para el futuro laboral.

4) Pedagogía del emprendimiento ético

Reflexionar sobre el impacto de lo que se produce:

- ¿A quién beneficia?
- ¿Qué problema resuelve?
- ¿Es sustentable?

Forma emprendedores con conciencia social, no solo económica.

5) Vinculación con la comunidad y el entorno productivo

Invitar a productores locales, cooperativistas o emprendedores solidarios. Visitas y trabajo de campo con enfoque crítico y de ciudadanía. Se promueve identidad territorial y paz social a través de la labor colaborativa.

6) Enfoque de sostenibilidad y consumo responsable

Proyectos de cuidado ambiental asociados a la producción:

- Economía circular
- Cuidado del agua
- Energías limpias

Cultura de paz ↔ cuidado de la casa común.

7) Evaluación cooperativa y formativa

Incluir autoevaluación y co evaluación:

- Logros individuales + logros colectivos
- Indicadores socioemocionales (diálogo, responsabilidad, solidaridad)

Se valora tanto el “qué” se produce como el “cómo”. Se enseña a producir sin competir destructivamente, a emprender sin excluir, y a progresar sin dañar. La escuela forma ciudadanos capaces de generar valor, cuidar la convivencia y el planeta.

Actividades para el desarrollo de este eje productivo y cultura de paz

Un ejemplo: La “Cooperativa de Ideas para Mejorar Nuestra Escuela”

Duración: 2 a 3 clases

Áreas: Ciencias Sociales – Formación ética – Lengua – Matemática

Competencias:

- Emprendimiento solidario
- Labor cooperativa y comunicación asertiva
- Resolución pacífica de conflictos
- Pensamiento creativo orientado al bien común

Objetivos

- Reconocer que la producción puede estar orientada al beneficio de la comunidad.
- Practicar el diálogo, la escucha y el acuerdo en la toma de decisiones.
- Comprender la importancia de organizarse y colaborar para alcanzar metas comunes.

Desarrollo de la actividad

Lluvia de ideas: ¿Qué necesita nuestra escuela?

En grupos, los estudiantes responden:

- ¿Qué podemos crear, producir o mejorar que ayude a la escuela?
Ejemplos: señalizadores de convivencia, afiches ecológicos, juegos cooperativos, huerta, contenedores para reciclaje.

Cada grupo escribe 3 ideas y las presenta al resto.

Votación pacífica

El grupo debate y elige 1 idea por consenso o votación democrática.

El docente guía el proceso asegurando:

- respeto de turnos
- escucha activa
- argumentos y no imposiciones

Aquí se destaca el vínculo con la cultura de paz.

Formación de una pequeña cooperativa

Cada equipo elige roles rotativos:

- Coordinador/a (facilita el diálogo)
- Secretario/a (registra acuerdos)
- Encargado/a de materiales
- Portavoz

Se habla brevemente del cooperativismo y la idea de trabajar por el bien común.

Producción colaborativa

Los estudiantes ejecutan el proyecto elegido:

Ejemplo: diseñar carteles de cuidado de espacios, fabricar macetas recicladas, juegos para el recreo, etc.

El docente observa el uso de:

- acuerdos
- cooperación
- resolución de conflictos sin violencia

Socialización e impacto

Cada cooperativa comparte su producto con la escuela. Se explica a quién ayuda y por qué mejora la convivencia. Se puede exponer en el pasillo escolar o presentarlo a otra clase.

Evaluación

Instrumentos sugeridos:

- Rúbrica de labor en equipo (respeto, escucha, participación)
- Rúbrica de producto final (utilidad comunitaria, creatividad, responsabilidad)
- Autoevaluación con caritas o escalas simples:
 - ¿Escuché a mis compañeros?
 - ¿Acepté diferentes opiniones?
 - ¿Ayudé a que todos participen?

Cierre reflexivo (diálogo final)

Preguntas para el grupo:

- ¿Qué aprendimos sobre accionar juntos?
- ¿Qué conflictos se presentaron y cómo los resolvimos?
- ¿Nuestro proyecto ayudó a nuestra escuela? ¿Cómo?

Resultado esperado

- Niños/as que comprenden que producir es crear bienestar para otros
- Práctica de democracia, empatía y diálogo
- Sentido de pertenencia y cooperación

Rol del Educador en el desarrollo de este eje

Actitudes Docentes Clave

1- Promover la cooperación antes que la competencia

- Fomentar proyectos grupales donde el éxito es colectivo
- Valorar la ayuda mutua y el aporte de cada estudiante

“Producir juntos para el bien de todos”

2- Practicar escucha activa y comunicación respetuosa

- Modelar el diálogo empático
- Asegurar que todas las voces sean tenidas en cuenta

Si el docente escucha con respeto, los estudiantes también aprenderán a hacerlo.

3- Resolver conflictos de manera restaurativa

- Guiar la reflexión y la reparación del daño en lugar de castigos punitivos
- Usar mediación y acuerdos

El error es una oportunidad de aprender y mejorar la convivencia.

4- Mostrar justicia y equidad

- Distribuir responsabilidades y recursos de forma equilibrada
- Evitar favoritismos

La paz se construye con trato justo y transparente.

5- Impulsar el emprendimiento con sentido social

- Preguntar siempre: "¿Para quién es útil lo que producimos?"
- Resaltar el valor de la labor que beneficia a la comunidad

El desarrollo productivo debe crear bienestar, no desigualdad.

6- Modelar la participación democrática

- Toma de decisiones consensuadas
- Rotación de roles en los equipos de trabajo

Todos tienen derecho a influir en cómo se construye el proyecto común.

7- Fomentar la responsabilidad ambiental

- Favorecer proyectos sustentables y conscientes del entorno

No hay paz sin respeto por la naturaleza.

8- Practicar empatía pedagógica

- Reconocer las emociones, ritmos y realidades diversas
- Ajustar la enseñanza para que nadie quede atrás

La inclusión es un camino directo hacia la paz social.

9- Celebrar la labor productiva desde la colaboración

- El docente valora tanto el proceso como el resultado

Se enseña que producir es un acto de compromiso y comunidad.

El docente construye paz cuando enseña a accionar, crear y progresar sin excluir ni violentar.

La producción con solidaridad, diálogo y equidad se convierte en una herramienta educativa para la convivencia.

Todos los que hemos transitado por aulas, grupos, espacios educativos, acompañando el aprendizaje de estudiantes, nos hemos encontrado con situaciones, en las cuales, nuestra mirada, participación, accionar, definía la calidad de nuestro rol.

Le invito a reflexionar acerca de las siguientes situaciones y las propuestas de actuación docente sugerida.

Situaciones de Aula + Actuación Docente

✓ **Situación 1: “Yo quería ser el encargado”**

En un proyecto de producción (huerta, reciclaje, feria), un niño se enoja porque no le tocó el rol que quería y empieza a boicotear el trabajo.

Actitud docente:

- Valida emociones: *“Entiendo que te hubiera gustado ser responsable de...”*
- Explica que en una cooperativa hay rotación de roles
- Propone un calendario para garantizar igualdad de oportunidades

Mensaje clave: En un proyecto colectivo, todos somos importantes en algún momento.

✓ **Situación 2: “No quiero realizar una tarea con ella/el”**

Un estudiante rechaza realizar una actividad con un compañero por diferencias personales o exclusión.

Actitud docente:

- Conversación breve para detectar el conflicto
- Establecer acuerdos de convivencia: respeto, turnos de palabra, escucha
- Asignar una tarea interdependiente: para lograrla, ambos deben aportar

Mensaje clave: En el desarrollo productivo, nadie puede quedar afuera.

✓ **Situación 3: Reparto de materiales desigual**

Un grupo acapara materiales necesarios para el proyecto y otros se quedan sin nada.

Actitud docente:

- Detener la actividad para analizar la situación: ¿Es justo?
- Proponer distribución equitativa o préstamos entre grupos
- Reflexionar sobre recursos y solidaridad en la vida real

Mensaje clave: La justicia permite que todos participen del progreso.

✓ **Situación 4: “Lo hago yo porque lo hago mejor”**

Un estudiante con más habilidades toma el control y no deja que otros participen.

Actitud docente:

- Reconocer su capacidad, pero guiar: *“Tu tarea es ayudar a que todos aprendan”*
- Asignar roles compartidos (mentor-responsable)
- Evaluar colaboración, no solo resultado

Mensaje clave: Producir bien también es hacer que otros puedan producir.

✓ Situación 5: Conflicto por decisiones del proyecto

El grupo discute qué producto hacer y surgen gritos o agresiones.

Actitud docente:

- Facilita un proceso democrático: votación o consenso
- Enseña reglas de diálogo: pedir turno, no descalificar, dar argumentos
- Registrar acuerdos por escrito

Mensaje clave: Las ideas se debaten con respeto, no con violencia.

✓ Situación 6: Error en la producción

Un error arruina lo que hicieron y algunos buscan culpables.

Actitud docente:

- Convertir el error en oportunidad de aprendizaje
- Practicar la reparación: "¿Cómo lo solucionamos juntos?"
- Reforzar paciencia, resiliencia y apoyo mutuo

Mensaje clave: La paz se construye en cómo enfrentamos los problemas.

Beneficios de estas intervenciones

- ✓ Se consolidan valores como justicia, cooperación y respeto
- ✓ Los estudiantes aprenden a producir valor cuidando la convivencia
- ✓ Se desarrolla pensamiento emprendedor con responsabilidad social

Rol del educador/acompañante, en los procesos de construcción de paz desde el desarrollo productivo

Nivel sugerido: Primaria (adaptable)

Propósito

Orientar al docente para que, en situaciones de aprendizaje productivo, promueva la cooperación, la equidad, el diálogo y la responsabilidad social como base para construir una cultura de paz.

Principios orientadores

Se invita al docente a actuar siempre desde:

1. Diálogo respetuoso
2. Inclusión y participación de todos
3. Resolución pacífica de conflictos
4. Equidad en la distribución de roles y recursos
5. Responsabilidad ambiental y social
6. Democracia en la toma de decisiones
7. Valoración del proceso por sobre el resultado

Producir con humanidad → Producir para la paz

Procedimiento de actuación docente

1- Antes del proyecto productivo

- Crear acuerdos de convivencia colaborativos
- Diseñar roles rotativos y equitativos
- Generar espacios para expresar emociones
- Explicar cómo se gestionarán los conflictos (mediación, diálogo)-

El docente anticipa para prevenir violencia y exclusión.

2- Durante el proyecto

El docente observa, modela y acompaña:

Situación	Intervención del Docente	Meta de Paz
Exclusión de un compañero	Conversación guiada + tarea interdependiente	Inclusión
Peleas por recursos	Redistribución justa + reflexión	Justicia social
Falta de diálogo	Reglas de comunicación + turnos de palabra	Respeto
Acaparamiento del liderazgo	Roles rotativos + coparticipación	Igualdad
Frustración por errores	Enfoque en solución + resiliencia	Convivencia sana

El docente no resuelve por los estudiantes, sino que enseña a hacerlo.

3- Después del proyecto

- Reflexión final: ¿Cómo realizamos la tarea? ¿Qué sentimos?
- Evaluación formativa: auto y co evaluación socioemocional
- Celebrar la cooperación, no solo el producto
- Conectar el aprendizaje con la vida comunitaria

Se siembra conciencia social y sentido de pertenencia.

Herramientas concretas para el aula

El Rincón de la Paz

Lugar donde dialogar con apoyo de tarjetas de emociones y acuerdos.

- Acta de acuerdos de grupo
Registro visible de compromisos democráticos.
- Semáforo de convivencia
Rojo (detenerse y reflexionar), amarillo (calmarse), verde (dialogar y continuar).
- Bitácora productiva
Qué hicimos, qué sentimos, cómo resolvimos conflictos.
- Roles rotativos

Coordinador/a del diálogo

- Encargado/a de materiales
- Secretario/a de acuerdos
- Portavoz: Todos tienen oportunidad de liderar y servir.

Criterios de evaluación docente

Dimensión	Indicadores
Convivencia	Respeto, escucha, inclusión
Proceso productivo	Participación activa y equitativa
Resolución pacífica	Estrategias de mediación usadas
Responsabilidad social	Impacto positivo del producto
Labor en equipo	Cooperación y solidaridad

La evaluación reconoce el cómo se realiza la acción, no solo qué se produce.

Rol del docente como agente de paz

- ✓ Modela conductas pacíficas
- ✓ Promueve la labor colaborativa

- ✓ Garantiza que nadie quede excluido
- ✓ Da sentido ético y comunitario al desarrollo productivo

Educar para producir sin dañar, crecer sin excluir y convivir sin violencia.



Testimonio

La que suscribe Griselda Gallo socializa las conclusiones y proyecciones arribadas a partir de un trabajo de Investigación que corresponde al último requisito para obtener la titulación de Magister en Administración Educacional, Mención Gestión de Sistema Educativos, durante los años 2005, 2006 y 2007. La investigación se realiza y se focaliza en estudio de caso de la Escuela "Provincia de Catamarca" de la ciudad de Córdoba, Argentina.

Llegados a este punto del análisis se afirma que en el caso objeto de estudio, la cooperativa escolar contribuye a la calidad de la organización de la escuela, ya que no sólo coexisten, sino que se inserta en ella a través de una acción colectiva y solidaria que enriquece la trama de relaciones y vínculos, operando hacia una mayor calidad de servicios.

La gestión directiva al momento de pensar el Proyecto de Cooperativa Escolar asume a la misma como un dispositivo de doble valor: económico y académico, que funciona en la institución con objetivos precisos en orden a la Misión y Visión de la Escuela. Los documentos institucionales consultados – PEI y Proyecto específico

de la Cooperativa -, como todas personas entrevistadas han ratificado esta posición del anterior director.

De los discursos pueden inferirse las siguientes ideas acerca de la cooperativa escolar y su inserción en la escuela:

- La Cooperativa Escolar es una herramienta de la Escuela, para la formación integral de los estudiantes, y la consecución de recursos.
- Impacta en toda la comunidad educativa: docentes, padres, alumnos, equipo directivo;
- Promueve el trabajo en equipo y la participación;
- y es necesaria para aprender y ejercitar valores.

La institución educativa es una construcción social y como tal está sometida a las peculiares dinámicas que conforman la realidad. Esta realidad en el nuevo siglo se encuentra convulsionada por profundos cambios que impactan en distintos órdenes, sociales, culturales, políticos y económicos y por lo tanto modifican y reacomodan constantemente las demandas sobre el sistema educativo.

Para responder a esas demandas y adecuarse a los nuevos contextos en los que está inserta, la escuela debe cambiar no sólo los contenidos que enseña, actualizándolos permanentemente, sino sus estrategias de acción, y necesita para ello una nueva estructuración, una gestión diferente. Se hace necesario asumir una escuela más flexible, permeable a la realidad en un proceso de innovación permanente.

Por lo tanto se reconoce que uno de los objetivos de la cooperación es el desarrollo humano y social, esto tiene que ver con el derecho que le asiste a todo ser humano de ser persona formada en dignidad y en libertad, sin discriminaciones de género, cultura, condición social o étnica, tendiendo a formar capacidades que ponen al hombre en condiciones de desenvolverse como individuo y como ser social, el hombre en cuanto individualidad específicamente humana, vive, convive, en participación con otras personas por medio de lazos comunicativos donde se realizan la forma de conducta o valores éticos, valores democráticos para que podamos garantizar la paz y los derechos humanos ,reconocernos colectivamente a través de las acciones en un interesarnos por el bien de los demás.

Por esto, es importante estimular la creación y desarrollo de proyectos que apunten a mejorar la calidad de los aprendizajes, de la participación y compromiso de los padres (en la educación de sus hijos), de los maestros y profesores, (en el rescate de su mística por la enseñanza) y de los alumnos, (en la preocupación por sus aprendizajes relevante).

Es en este marco, en que, debería gestarse un proyecto con características solidarias, como es una cooperativa escolar, comenzando con un aprendizaje cooperativo en el aula, en la escuela, para luego proyectarse hacia afuera como aprendizaje –servicio, dando respuesta a una necesidad de la comunidad. Estas innovaciones, pueden ser organizadas dentro de lo que se llaman "Proyectos Especificos"(PE), a los que definimos como la elaboración operacional y concreta del Proyecto Educativo Institucional.

La escuela puede desarrollar Proyectos Especificos, que permitan a sus estudiantes y docentes generar actividades solidarias, dentro y fuera de la institución y para ello los equipos docentes han de capacitarse a fin de abordar los proyectos con solvencia, seguridad y un adecuado enfoque pedagógico, en un clima de trabajo cooperativo.

Un proyecto solidario cualquiera sea la opción hecha, admite diversos abordajes: áulico, institucional y/o comunitario. Cualquiera de ellos es válido, pudiendo estar presente los tres. El que no debería faltar es el abordaje áulico. De cualquier manera, un enfoque enriquece al otro y le permite convalidar conocimientos socialmente significativos.

Está probado que los proyectos solidarios, como las cooperativas escolares, insertas curricularmente optimizan el aprendizaje escolar, ya que:

- Aumentan los niveles de retención y rendimiento escolar en zonas críticas
- Permiten aplicar los contenidos aprendidos en el aula en la vida real, optimizando el desarrollo de competencias
- Orientan a los estudiantes a las realidades del mundo laboral
- Promueven la capacidad de iniciativa y la autoestima de los estudiantes
- Mejoran las habilidades de comunicación
- Desarrollan en los niños y adolescentes un sentido de responsabilidad ciudadana.

Optimizan en los estudiantes la posibilidad de decidir y comprometerse en aquello que ha elegido.

Acceden a proyectarse en el tiempo, planificando sus acciones y sus aprendizajes. Construyen con las familias un sentido conjunto que tengan como vectores la complementariedad

Cuando un docente enfrenta un proyecto de estas características, debe saber que se enfrenta a una enseñanza y a aprendizajes complejos, que admiten múltiples dimensiones y por lo tanto las evaluaciones de sus alumnos no pueden ser lineales,

sino de procesos multifacéticos, contruidos cooperativamente por él mismo con sus estudiantes.

Tanto la cooperativa escolar, como el aprendizaje cooperativo o el aprendizaje-servicio son modos a través de los cuales niños y jóvenes pueden contribuir, cada uno con sus talentos y habilidades a influir y hacer una diferencia positiva en sus comunidades, dentro del contexto de sus estudios académicos.

También son modos de dar respuestas a la diversidad cultural en el interior de las instituciones, por lo tanto cuando nos preguntemos para que enseñar, cuáles son las intenciones educativas, cuáles los contenidos que los estudiantes deben aprender y también planteamos cómo enseñar, qué metodología y que estrategia emplear, teniendo en cuenta que para llegar al conocimiento tenemos diferentes puertas y una de ellas puede ser desde una construcción cooperativa en un proyecto concreto la cooperativa escolar.

A partir de lo expuesto se considera que la praxis de la cooperativa escolar, estimula el crecimiento personal y social; es un espacio de aprendizajes sustentados por la red vincular de sus participantes, que induce a la creación conjunta y colectiva, lo cual permite proyectarnos en un futuro más humanizado.

A partir de estas reflexiones y luego de este estudio de caso se invita a otras instituciones educativas a experimentar el paradigma de la cooperación, de la PAZ, desde la pedagogía de la cooperativa, considerando que además de otorgarle sentido a la identidad institucional permite potenciar en los estudiantes, su autonomía, la postura crítica, la argumentación, la resolución de situaciones sobre la base de toma de decisiones; prácticas que luego pueden ser transferidas a otro espacios de la vida cotidiana.

Griselda Gallo Inspectora de enseñanza. Provincia de Córdoba. Argentina

Bibliografía

Cultura de Paz 3000

2026. Test EEP. *Escuelas Embajadoras de Paz* Pedagoogia 3000.

2025. 2da edición *Escuelas Embajadoras de Paz*. 1ra edición: 2019. Co-
autores: Chavarría Licón, Nelly, María Isabel González, Noemi Paymal y
Mar Urdillo. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

2025. 2da edición *Escuelas Embajadoras de Paz*. 1ra edición: 2019. Co-autores: Chavarría Licón, Nelly, María Isabel González, Noemi Paymal y Mar Urdillo. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

2017. *Paz 3000 activa*. Con Chavarría Licón, Nelly y Noemi Paymal. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

2016. *Paz 3000*. Minilibro con Chavarría Licón, Nelly y Paymal, Noemi. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz. Bolivia.

Links

1. Link test EEP 3000, *Escuelas Embajadoras de Paz*
p40005000.info/recursos/libros/Test_EEP3000.pdf
2. Link libro *Escuelas Embajadoras de Paz, 2da edición*
p40005000.info/recursos/libros/EEP_2da_ED.pdf

Bibliografía de Pedagoogia 3000

2024b. *La Escuela de los 7 Pétalos. Curri7P*. Tomo III. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2024a. *La Multi-U. La Universidad de Mañana Hoy. Tomo III*. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2023. *La Multi-U. La Universidad de Mañana Hoy. Tomo II*. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2022a. *La Multi-U. La Universidad de Mañana Hoy. Tomo I*. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2017. *La Educación del Futuro ¡Ahora!* Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

2017. *La Escuela de los 7 Pétalos, cómo implementar una Escuela para el Tercer Milenio*. Tomo II. Ed. P3000. La Paz, Bolivia.

2016. *La Escuela de los 7 Pétalos, para los niños/as de hoy y de mañana*. Tomo I. Ed. Ox La-Hun / P3000. La Paz, Bolivia.

Varios autores de Pedagoogia 3000

Badillo, V. y Paymal, N. y colaboradores

2021. *CurriVIDA. Una currícula para el tercer milenio... hacia una Educación en una octava superior de consciencia*. Ed. Ox La-Hun. La Paz, Bolivia.

Mayo 2026 – EEP3000/06/Patricia Mirtha Vieyra, Argentina